

PHOTOGEM *EXHIBITION*

L'Associazione **"Occhio dell'Arte"** in collaborazione con il sito italiano specialistico di settore **"Discorsi Fotografici"** è lieta di presentare, all'interno del **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO" Edizione 2013**, una prestigiosa **collettiva fotografica** a tema obbligato, dal titolo:

"Attraverso le Pieghe del Tempo"

Trattasi di una selezione di foto che verrà esposta durante il **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO" Edizione 2013**, che si svolgerà **da martedì 20 agosto a domenica 1° settembre**. Questo evento, giunto oramai alla sua **terza edizione**, sarà ricordato per la **multimedialità** e il rilievo degli ospiti previsti, tra cui **maestri della fotografia internazionale**.

La location che ospiterà l'evento è il prestigioso **Forte Sangallo di Nettuno (Rm)**, edificio storico risalente all'epoca dei Borgia.

Cenni storici

Il Forte Sangallo fu costruito tra il 1501 e il 1503 da Antonio da Sangallo il Vecchio, su progetto di Giuliano Giamberti, per volere di Cesare Borgia, detto il Valentino. Nelle trabeazioni interne alcuni intravedono la mano del Bramante.

Lo storico Diego Angeli ne attribuisce la paternità all'architetto militare Baccio Pontelli.

La fortezza difendeva Nettuno, all'epoca considerata "granaio del Lazio", dagli attacchi per mare. Si collocava in un ben articolato sistema difensivo, che univa le torri litoranee, dalla rocca di Ostia a Tor San Lorenzo, Torre d'Anzio fino a Torre Astura e così via.

La fortezza si regge a dominio del mare su di una struttura quadrangolare di 320 metri quadrati ed è munita di quattro baluardi perfettamente squadrati. Le mura hanno lo spessore di 5 metri e l'altezza varia dai 18 ai 25 metri.

All'interno del forte si innalzava in posizione centrale un possente mastio, ampliato in seguito con nuovi piani per accogliere una guarnigione più numerosa.

Dopo i Borgia, sono i Colonna a possedere il forte fino al 1594, quando lo cedono alla Camera Apostolica. Dopo alterne vicende, il castello passa ai principi Borghese nel 1831.

Il 20 luglio 1925, ospita Benito Mussolini per la stipula fra l'Italia e la Jugoslavia della convenzione diretta a regolare le condizioni degli Italiani in Dalmazia.

Nel 1931 appartiene al barone Fassini, che vi ospita la regina Maria di Romania e la principessa Ileana.

Oggi l'edificio, di proprietà comunale, è sede del "Museo dello Sbarco Alleato", dell' "Antiquarium" e ospita convegni e mostre d'arte.

Notizie sulla passata edizione

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=ptWOtz333LA>

Pagina web: http://www.occhiodellarte.org/show_event.php?event=1

Partners dell' evento

“Discorsi Fotografici” è un’associazione che nasce dall’esigenza di creare un punto di riferimento e discussione nel panorama italiano della fotografia tradizionale e digitale.

In un processo da fotografo a fotografo, con un sito specialistico in campo iconografico punta a realizzare un canale di informazione sulle ultime novità, tecniche, tendenze, e tutto ciò che riguarda lo sconfinato mondo del *dipingere con la luce*.

Punto di forza dell’idea è la creazione di podcast audio e video in cui far interagire il fotografo professionista così come chi si avvicina per la prima volta a questa arte, creando una sorta di talk-show fotografico unitamente alla tradizionale informazione via web.

web: www.discorsifotografici.it | twitter: disfoto | facebook: Discorsi Fotografici

mail: info@discorsifotografici.it

“Artistica Art Gallery” è una galleria d’arte che si trova a Denver nello stato del Colorado, offre spazio ad artisti e fotografi internazionali, promuovendo le loro opere ad un pubblico molto ampio. Patrocinerà la collettiva **Photogem Exhibition “Attraverso le Pieghe del Tempo”** | Artistica Art Gallery 1150 W. Ridge Rd Littleton, Co 80120 USA

Mobile : 303-999-5506 | facebook: Artistica Art Gallery

mail: artisticaartgallery@hotmail.com

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Requisiti per ammissione alla selezione

- I partecipanti dovranno essere cittadini italiani;
- possono partecipare sia fotografi professionisti che fotoamatori;
- si può inviare solo **UNA fotografia (inedita o meno) per autore**;
- verranno accettate **sia fotografie a colori che in bianco e nero**;
- i partecipanti dovranno avere il file in alta risoluzione (300 dpi) che abbia il lato lungo almeno di 25 cm, senza interpolazione alcuna.

Selezione degli scatti

Verranno selezionate nell'edizione 2013 solamente un numero di foto pari a 35

- Prima fase, tutte le fotografie inviate saranno selezionate dallo staff di **“Occhio dell’Arte”** in collaborazione con quello di **“Discorsi Fotografici”**;
- Fase finale, le foto precedentemente scelte saranno ulteriormente selezionate anche con la collaborazione dell’ **Artistica Art Gallery**.

Come e dove inviare il materiale fotografico

- La partecipazione alla selezione è gratuita;
- inviare la vostra fotografia in formato .jpg a bassa risoluzione congiuntamente ai seguenti indirizzi mail:
occhiodellarte@gmail.com | info@discorsifotografici.it
- preferibilmente allegare alla mail un vostro breve curriculum vitae;
- cosa importante è che si mostri fin da subito il proprio stile fotografico;
- indicare nella mail i vostri dati personali e i vostri recapiti.

Termine ultimo per l'invio dei files selezionabili

30 maggio 2013

SE SARETE SELEZIONATI

- Verrete contattati dall'organizzazione;
 - Dovrete versare all' associazione "Occhio dell'Arte" una quota pari a **euro 90,00 (novanta/00)** per contributo spese di gestione, partecipazione, stampa fotografia, montaggio e smontaggio della collettiva **Photogem Exhibition "Attraverso le Pieghe del Tempo"** (la stampa resterà di proprietà dell'autore e verrà restituita).
- Dovrete inviare il file in alta risoluzione (300 dpi) che abbia il lato lungo almeno di 25 cm, senza interpolazione alcuna, per essere stampato e esposto nella collettiva.
- Dovrete inviare il modello fac-simile allegato compilato in ogni sua parte

RICONOSCIMENTI AI SELEZIONATI

Da parte dell'Associazione "Occhio dell'Arte" verrà montato un video sulla collettiva **Photogem Exhibition "Attraverso le Pieghe del Tempo"**, che sarà inserito su un canale **Youtube** e diffuso nei vari canali di informazione ai fini di una conoscenza il più capillare possibile.

L'associazione "**Discorsi Fotografici**", inviterà gli autori come ospiti speciali nelle puntate del proprio Podcast, insieme ad un famoso fotografo nazionale. Inoltre garantirà attraverso il proprio sito e le proprie pagine sui social network la massima visibilità all'evento e alle foto selezionate.

La "**Artistica Art Gallery**" presterà particolare attenzione solo al materiale selezionato nella fase finale, riservandosi in piena autonomia di contattare privatamente gli artisti che dovessero risultare di suo interesse commerciale, dando così la possibilità di avere visibilità anche fuori dal territorio italiano.

Il partner tecnico "**Photogem**" fornirà le stampe fotografiche in alta Fine Art (la stampa sarà gestita dall'organizzazione, così da avere uno stile uniforme per tutte le foto selezionate). **Gli autori possono ritirare i propri lavori soltanto a fine mostra;** nel caso in cui qualcuno non potesse ritirare la propria stampa in quel momento, potrà farne richiesta entro un mese dalla fine della collettiva, per ricevere la stessa tramite corriere con addebito al destinatario. In ultima analisi si potrà scegliere di lasciare la stampa all'associazione organizzatrice.

DIVULGAZIONE DELL' EVENTO

L'evento verrà riportato nella stampa specialistica nazionale, sia per il tipo di avanguardia utilizzata a livello comunicativo, sia per la cornice ospitante il **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO"**, che anche quest'anno sarà davvero ricco di tanti ospiti di fama internazionale.

Inoltre verrà fatta divulgazione da tutti i partners che collaborano all'iniziativa attraverso i propri siti internet, pagine di social network e podcast.

Potrete inoltre voi stessi segnalare questa selezione a tutti i vostri amici.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni sull'iniziativa potete scrivere allo staff tecnico di **"Occhio dell'Arte"** ai seguenti indirizzi:

info@occhiodellarte.org | occhiodellarte@gmail.com |

Siti Ufficiali

www.occhiodellarte.org

www.attraversolepieghedeltempo.com

I Responsabili

Lisa Bernardini (Occhio dell'Arte)

Federico Emmi/Silvio Villa (Discorsi Fotografici)

Dr. Miani (Artistica Art Gallery Owner)

N.B. Ai fini della facile reperibilità degli autori e della ottimizzazione del coordinamento logistico della selezione, alleghiamo il modello fac-simile da far pervenire, con i propri dati personali, potete anche compilare e scansare il modello ed inviarlo insieme al file della foto ad entrambi i seguenti indirizzi: occhiodellarte@gmail.com | info@discorsifotografici.it

PHOTOGEM *EXHIBITION*

BANDO DI SELEZIONE PER LA COLLETTIVA: "Attraverso le Pieghe del Tempo"

Inserita nel contesto del **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DE TEMPO" Edizione 2013**

COGNOME: _____

NOME: _____

Indirizzo:

Via/P.zza _____

n. _____ C.A.P. _____

Città _____ Prov. (_____)

Recapiti:

Tel. _____

Cell. _____

e-mail _____

Dichiara

Di aver inviato la QUOTA DI PARTECIPAZIONE euro 90,00 (novanta/00)

SI ___ NO ___

INVIATA A MEZZO: _____

Di possedere l'assoluta proprietà dell'immagine inviata;

di essere a conoscenza del regolamento inserito nel bando di selezione e di accettarlo integralmente.

Inoltre autorizzo al trattamento dei dati e delle informazioni sopra contenute e dei mie dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003. Per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento della selezione.

Data 05.02.2013

Firma