

Associazione OCCHIO DELL'ARTE

Sede legale via del Cinema 15 - 00042 Anzio tel. 347/1488234

mail info@occhiodellarte.org occhiodellarte@gmail.com

Fax 06-83791553

Cod. Fiscale C.F. 97571130588

Web Site: www.occhiodellarte.org

WORKSHOP FOTOGIORNALISMO di FABRIZIO VILLA e ROBERTO STRANO

Data 26/28 ottobre 2012 Sede NETTUNO (Roma)

Il Sottoscritto Nato Prov. il

ResidenteProv. CAP

Vi ano Tel. ab. Tel. uff.

..... FaxCell..... Professione

..... e-mail

Codice Fiscale Partita Iva altri dati per
fatturazione.....

Il sottoscritto si impegna personalmente a partecipare al corso nel rispetto dei termini elencati nel regolamento .

1. La quota totale per la frequenza al seminario e` di Euro 270,00

2. Per esigenze organizzative ed al fine della buona riuscita del corso la data e la sede dello stesso potranno essere cambiati dagli organizzatori. L'allievo in questo caso sara` informato dell'eventuale cambiamento con sufficiente anticipo.

3. Ai sensi e per gli effetti del D.lgs 196/2003 (codice in materia di protezione dei dati personali) si informa il contraente che i dati personali da questo rilasciati nel presente contratto saranno utilizzati per costituire una banca dati interna alla Associazione Occhio dell'Arte.

Tali dati saranno consultati solamente al fine di trasmettere le comunicazioni al cliente e/o informarlo sui nuovi seminari o iniziative.

I dati personali non saranno per nessuna ragione diffusi all'esterno. La sottoscrizione del presente contratto comportera` quindi anche autorizzazione ad utilizzare i dati in conformita` a quanto sopra indicato.

Luogo Data

IL CONTRAENTE

A norma degli artt. 1341 e 1342 c.c. dichiaro di aver preso conoscenza di tutti i patti del presente contratto

IL CONTRAENTE

1

☐

REGOLAMENTO E CONDIZIONI

Il workshop avra` luogo a NETTUNO

La parte teorica si svolgera' presso la SALA SIGILLI del FORTE SANGALLO

Via A. Gramsci 00048 NETTUNO

La parte pratica si svolgera' in giro per la citta' di Nettuno

Orari del Workshop:
venerdi : 16,00 -20,00

Sabato : 9,00-12,00 e 15,00 -19,00

Domenica : 9,00-12,00 e 15,00 -19,00

DAL 26 OTTOBRE AL 28 OTTOBRE 2012

Sono previste convenzioni di vitto e alloggio con strutture locali per favorire i partecipanti che vengono da lontano.

La durata del Workshop, per l'intero week end , dal venerdi fino alla domenica, consentirà tre giorni di Full immersion con la fotografia di reportage.

Il workshop è destinato ai fotoamatori, sia principianti che già esperti, nonché ai professionisti che volessero approfondire la fotografia di reportage.

Gli obiettivi del workshop permetteranno di approfondire:

- . Storia del Fotogiornalismo. Il lavoro del fotogiornalista. Il Free Lance.
 - . Di acquisire una padronanza con il mezzo fotografico;
 - . Reportage, news, cronaca.
 - .Evidenziare l'approccio, il dettaglio, il segno, il punctum della camera chiara di Roland Barthes.
 - .Acquisire una metodologia appropriata di lavoro, costruire un progetto, organizzare contatti e fonti, gestione delle riprese.
 - .Stimolare uno spirito di osservazione tale da far emergere le potenzialità individuali.
 - .La post-produzione. L'editing: selezione e messa in sequenza, sintesi delle foto, la redazione di testi e didascalie.
 - .Come si presenta un servizio fotogiornalistico.
- Le agenzie fotogiornalistiche, le redazioni dei giornali. Nuove tecnologie e comunicazione, la stampa, come sfruttare il web

In piu':

- . Proiezione di audiovisivi e alcuni servizi fotogiornalistici con eventuale dibattito.

I docenti seguiranno individualmente ciascun partecipante, al quale verrà suggerito uno stile e un mezzo fotografico da utilizzare.



I partecipanti saranno portati sul campo a fotografare e creare una storia o un avvenimento giornalistico riguardante la Città' di Nettuno, poiché' il corso e' destinato, con modalità' e tempi da concordare una volta visionato il materiale da esporre, a creare una mostra istituzionale stampata, con il patrocinio dell'ente comunale ospitante, avvalendosi delle immagini più' belle che saranno state scattate nei tre giorni di corso per le vie cittadine.

Viene richiesto di portare con sé' e dare in visione ai docenti un proprio portfolio di immagini su formato cartaceo o digitale.

A conclusione del corso, il partecipante sarà in grado di presentare un portfolio di immagini ad una agenzia, per un concorso per una redazione.

E' prevista, nella durata del workshop, la testimonianza dei docenti stessi che parleranno del proprio lavoro e delle proprie esperienze.

A fine corso sarà assegnato ai partecipanti un attestato di partecipazione a firma degli insegnanti.

Cosa portare

*Attrezzatura fotografica digitale

La quota di partecipazione è di: 270,00 euro/partecipante.

LA QUOTA COMPRENDE:

- Workshop
- Stampa di eventuale/i foto scelte dai docenti e realizzate dagli allievi durante il presente ws

ESCLUSO TUTTO IL RESTO (spese di trasporto e trasferimento, spese di alloggio, spese di vitto)

Per rendere effettiva l'iscrizione è necessario restituire il presente modulo firmato e contestualmente pagare la quota di iscrizione di euro 270,00 tramite bonifico postale intestato all'Occhio dell'Arte.

Gli estremi dell'Associazione ai fini del pagamento:

Associazione Culturale
OCCHIO DELL'ARTE
Codice IBAN
IT93 Y076 0103 2000 0000 8751 996
Codice BIC/SWIFT
BPPIITRRXXX
CIN ABI CAB N. CONTO
Y 07601 03200 000008751996

Causale: Corso Reportage di Ottobre 2012 di Fabrizio Villa e Roberto Strano

□

Nel caso di annullamento dell'iscrizione per cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori, la cifra versata non verrà restituita.

E' possibile, salvo approvazione dell'organizzazione, poter cedere la quota, qualora non vogliate più partecipare, ad una terza persona.

PER ISCRIVERSI E' NECESSARIO INVIARE PER FAX (06-83791553) oppure MAIL (info@occhiodellarte.org - occhiodellarte@gmail.com) :

- * Copia del documento di identità
- * Copia di ricevuta di versamento della quota
- * Regolamento accettato e firmato
- * Modulo di partecipazione

Il programma potrebbe essere suscettibile di integrazioni o variazioni per motivi tecnico organizzativi. Per l'assegnazione dei posti e la loro disponibilità verrà tenuto conto della successione con la quale ci pervengono le iscrizioni.

E' richiesto un comportamento consono al luogo e al corso, il rispetto assoluto per le persone e per le cose.

L'organizzazione non è responsabile per eventuali danni a persone o a cose o di oggetti smarriti o dimenticati o lasciati incustoditi durante la permanenza al Workshop.

Il partecipante potrà utilizzare gli scatti fotografici realizzati al workshop per scopi personali e/o culturali, come mostre e concorsi. Per qualunque altro utilizzo, contattare l'organizzazione per gli accordi sui diritti di immagine.

L'organizzazione è espressamente autorizzata, ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs n. 196/03 ad utilizzare i dati dei partecipanti, alla realizzazione e utilizzo delle immagini fotografiche e video dei partecipanti sia per l'archiviazione interna che per la pubblicazione sul sito dell'associazione.

Nome e Cognome.....

Data e Firma.....