



PHOTOFESTIVAL

ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO



PHOTO GEM EXHIBITION

Occhio
dell'Arte

Associazione culturale



L'Associazione **"Occhio dell'Arte"** in collaborazione con il sito italiano specialistico di settore **"Discorsi Fotografici"** è lieta di presentare, all'interno del **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO" Edizione 2014**, una prestigiosa **collettiva fotografica** a tema obbligato, dal titolo: **"Attraverso le Pieghe del Tempo"**.

Trattasi di una selezione di foto che verrà esposta durante il **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO" Edizione 2014**, che si svolgerà **da martedì 19 agosto a domenica 31 agosto**.

Questo evento, giunto oramai alla sua **quarta edizione**, sarà ricordato per la **multimedialità** e il rilievo degli ospiti previsti, tra cui **maestri della fotografia internazionale**.

La location che ospiterà l'evento è il prestigioso **Forte Sangallo di Nettuno (Rm)**, edificio storico risalente all'epoca dei Borgia.

Cenni storici

Il Forte Sangallo fu costruito tra il 1501 e il 1503 da Antonio da Sangallo il Vecchio, su progetto di Giuliano Giamberti, per volere di Cesare Borgia, detto il Valentino. Nelle trabeazioni interne alcuni intravedono la mano del Bramante.

Lo storico Diego Angeli ne attribuisce la paternità all'architetto militare Baccio Pontelli. La fortezza difendeva Nettuno, all'epoca considerata "granaio del Lazio", dagli attacchi per mare. Si collocava in un ben articolato sistema difensivo, che univa le torri litoranee, dalla rocca di Ostia a Tor San Lorenzo, Torre d'Anzio fino a Torre Astura e così via.

La fortezza si regge a dominio del mare su di una struttura quadrangolare di 320 metri quadrati ed è munita di quattro baluardi perfettamente squadrate. Le mura hanno lo spessore di 5 metri e l'altezza varia dai 18 ai 25 metri. All'interno del forte si innalzava in posizione centrale un possente mastio, ampliato in seguito con nuovi piani per accogliere una guarnigione più numerosa.

Dopo i Borgia, sono i Colonna a possedere il forte fino al 1594, quando lo cedono alla Camera Apostolica. Dopo alterne vicende, il castello passa ai principi Borghese nel 1831. Il 20 luglio 1925, ospita Benito Mussolini per la stipula fra l'Italia e la Jugoslavia della convenzione diretta a regolare le condizioni degli Italiani in Dalmazia. Nel 1931 appartiene al barone Fassini, che vi ospita la regina Maria di Romania e la principessa Ileana.

Oggi l'edificio, di proprietà comunale, è sede del "Museo dello Sbarco Alleato", dell' "Antiquarium" e ospita convegni e mostre d'arte.

Partner dell' evento

"Discorsi Fotografici" è un'associazione culturale che nasce dall'esigenza di creare un punto di riferimento e discussione nel panorama italiano della fotografia tradizionale e digitale. In un processo da fotografo a fotografo, con un sito che punta a realizzare un canale di informazione sulle ultime novità, le tecniche, le tendenze, e tutto ciò che riguarda lo sconfinato mondo del *dipingere con la luce*.

Punto di forza dell'idea è la creazione di podcast audio in cui far interagire il fotografo professionista così come chi si avvicina per la prima volta a questa arte, creando una sorta di talk-show fotografico unitamente alla tradizionale informazione via web.

web: <http://www.discorsifotografici.it> | twitter: [disfoto](#) | facebook: [Discorsi Fotografici](#) | Soundcloud: <https://soundcloud.com/discorsifotografici>
mail: info@discorsifotografici.it

Qualche notizia dalle passate edizioni

Video

<http://www.youtube.com/watch?v=7CQBBulNDGo>

http://apps.facebook.com/kizoa_photo/?did=5831505&kc=4136205&lang=51&t=s&title=+Photogem+Exhibition+edizione+2013&description=Crea+il+tuo+proprio+slideshow+personalizzato+con+Kizoa%21&fb_action_ids=592055927500127&fb_action_types=kizoa_photo%3Amake&fb_ref=http%3A%2F%2Fapps.facebook.com%2Fkizoa_photo%2F%3Fdid%3D5831505%26kc%3D4136205%26lang%3D51%26t%3Ds%26title%3D+Photogem+Exhibition+edizione+2013%26description%3DCrea+il+tuo+proprio+slideshow+personalizzato+con+Kizoa%21&fb_source=aggregation&fb_aggregation_id=288381481237582

<http://www.youtube.com/watch?v=ptW0tz333LA>

Postazioni Facebook da seguire

<http://www.facebook.com/pages/Photofestival-Attraverso-le-pieghe-del-Tempo/371188149604045?fref=ts>

<http://www.facebook.com/pages/Occhio-dell-Arte/365733449315?ref=hl>

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Requisiti per ammissione alla selezione

- I partecipanti dovranno essere cittadini italiani;
- possono partecipare sia fotografi professionisti che fotoamatori;
- si può inviare solo **UNA fotografia (inedita o meno) per autore**;
- verranno accettate **fotografie in bianco e nero**;
- i partecipanti dovranno avere il file in alta risoluzione (300 dpi) che abbia il lato lungo almeno di 25 cm, senza interpolazione alcuna.

Selezione degli scatti

Verranno selezionate nell'edizione 2014 solamente un numero di foto pari a 40

- Prima fase, tutte le fotografie inviate saranno selezionate dallo staff di “Occhio dell'Arte” in collaborazione con quello di “Discorsi Fotografici.

Come e dove inviare il materiale fotografico

- La partecipazione alla selezione è gratuita;
- inviare la vostra **fotografia in formato .jpg a bassa risoluzione congiuntamente ai seguenti indirizzi mail:**
occhiodellarte@gmail.com | info@discorsifotografici.it
 - preferibilmente allegare alla mail un vostro breve curriculum vitae;
 - cosa importante è che si mostri fin da subito il proprio stile fotografico;
 - **indicare nella mail i vostri dati personali e i vostri recapiti.**

Termine ultimo per l'invio dei file selezionabili
30 maggio 2014

SE SARETE SELEZIONATI

- Verrete contattati dall'organizzazione;
- Successivamente occorrerà versare all' associazione "Occhio dell'Arte" una quota pari a **euro 90,00 (novanta/00)**, comprensive delle spese di gestione, partecipazione, stampa fotografia, montaggio e smontaggio della collettiva **Photogem Exhibition "Attraverso le Pieghe del Tempo"**. **La stampa resterà di proprietà dell'autore, al quale verrà restituita al termine della collettiva.**
- per la stampa è necessario inviare il file in alta risoluzione (300 dpi), che abbia il lato lungo almeno di 25 cm, senza interpolazione alcuna, per essere stampato e esposto nella collettiva.
- infine occorrerà inviare il modello fac-simile allegato compilato in ogni sua parte.

RICONOSCIMENTI AI SELEZIONATI

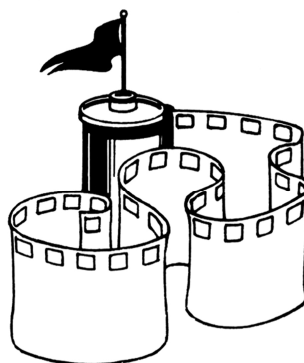
Da parte dell'Associazione "**Occhio dell'Arte**" verrà montato un video sulla collettiva **Photogem Exhibition "Attraverso le Pieghe del Tempo"**, che sarà inserito su un canale **Youtube** e diffuso nei vari canali di informazione ai fini di una conoscenza il più capillare possibile.

L'associazione "**Discorsi Fotografici**", inviterà gli autori come ospiti speciali nelle puntate del proprio Podcast, insieme ad un famoso fotografo nazionale. Inoltre garantirà attraverso il proprio sito e le proprie pagine sui social network la massima visibilità all'evento e alle foto selezionate. Il partner tecnico "**Photogem**" fornirà le stampe fotografiche in Fine Art (la stampa sarà gestita dall'organizzazione, così da avere uno stile uniforme per tutte le foto selezionate).

Tutte le opere in esposizione, infine, saranno prescelte per essere esposte nel mese di Maggio 2015 presso il noto Festival FOTOARTE a Taranto, mentre le prime tre classificate a Nettuno saranno esposte nel mese di Luglio 2015 durante il Bracciano LAGOFILMFEST, curato da Escamontage Associazione Culturale no-profit - Iolanda La Carrubba e Sarah Panatta
(EscaMontage blog & web tv)



FOTOARTE



Tutti gli autori della Photogem Exhibition 2104 saranno direttamente messi in contatto con gli organizzatori del festival FOTOARTE in Puglia per prendere contatti diretti per l'esposizione pugliese delle loro opere.

Lo stesso discorso vale per gli autori delle tre opere prescelte per il Bracciano LAGOFILMFEST dell'anno successivo: i fotografi saranno messi direttamente in contatto con gli organizzatori di questa manifestazione.



DIVULGAZIONE DELL' EVENTO

L'evento verrà riportato nella stampa specialistica nazionale, sia per il tipo di avanguardia utilizzata a livello comunicativo, sia per la cornice ospitante il **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO"**, che anche quest'anno sarà davvero ricco di tanti ospiti di fama internazionale.

Inoltre verrà fatta divulgazione da tutti i partners che collaborano all'iniziativa attraverso i propri siti internet, pagine di social network e podcast.

Potrete inoltre voi stessi segnalare questa selezione a tutti i vostri amici.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni sull'iniziativa potete scrivere allo staff tecnico di "**Occhio dell'Arte**" ai seguenti indirizzi:

info@occhiodellarte.org | occhiodellarte@gmail.com |

Siti Ufficiali

www.occhiodellarte.org

www.attraversolepieghedeltempo.com

I Responsabili

Lisa Bernardini (Occhio dell'Arte)

Federico Emmi/Silvio Villa (Discorsi Fotografici)

N.B. Ai fini della facile reperibilità degli autori e della ottimizzazione del coordinamento logistico della selezione, alleghiamo il modello fac-simile da far pervenire, con i propri dati personali, potete anche compilare e scansare il modello ed inviarlo insieme al file della foto ad entrambi i seguenti indirizzi: occhiodellarte@gmail.com | info@discorsifotografici.it

Modello Fac-simile

PHOTOGEM EXHIBITION

BANDO DI SELEZIONE PER LA COLLETTIVA: "Attraverso le Pieghe del Tempo"

Inserita nel contesto del **PhotoFestival "ATTRAVERSO LE PIEGHE DEL TEMPO"**
Edizione 2014

COGNOME: _____

NOME: _____

Indirizzo:

Via/P.zza _____

n. _____ C.A.P. _____

Città _____ Prov. (____)

Recapiti:

Tel. _____

Cell. _____

e-mail _____

Dichiara

Di aver inviato la QUOTA DI PARTECIPAZIONE euro 90,00 (novanta/00)

SI __ NO __

INVIATA A MEZZO: _____

Di possedere l'assoluta proprietà dell'immagine inviata;

di essere a conoscenza del regolamento inserito nel bando di selezione e di accettarlo integralmente.

Inoltre autorizzo al trattamento dei dati e delle informazioni sopra contenute e dei miei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003. Per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento della selezione.

Data _____

Firma
